



LUNCHTIME CONCERT

ランチタイムコンサート Vol.109

APR. 2021

美しき光と影の世界

周防 亮介

(ヴァイオリン)

有吉 亮治 (ピアノ)

Program

イザイ

悲劇的な詩 Op.12

サン=サーンス

ヴァイオリン・ソナタ第1番 ニ短調 Op.75



Ryosuke Suho

4/14 2021 (水)

入場
無料

トッパンホール

開演 12:15 開 場 11:45 全指定席 要予約
終演予定 13:00 (お一人様2席まで申し込み可能)

※本公演は新型コロナウイルス感染予防策として、席数を減じての開催を予定しています。

受付期間：2021年3月3日(水)～3月24日(水)

■トッパンホールクラブ会員

【お申し込み方法】電話(ご希望のお席をお選びいただけます)

■一般

【お申し込み方法】ハガキ(お席の指定はできません)

- ①ハガキに住所・氏名(フリガナ)・電話番号・ご希望の席数をご記入の上、下記宛先までお申し込みください(3月24日必着)。※応募者多数の場合は、抽選とさせていただきます。※お一人様につき2通以上のお申し込み、また、受付期間外のお申し込みは、無効とさせていただきます。
- ②当選者にのみ、4月5日(月)までに、座席指定ハガキを発送いたします。
- ③当日は、座席指定ハガキでそのままご入場いただけます。終演後のハガキの回収にご協力ください。

※受付日、受付方法等が変更になる場合がございます。最新の情報はウェブサイトでご確認ください。

〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3

トッパンホールチケットセンター「ランチタイムコンサートVol.109」受付係

抜群の技量を持ち合わせ、音楽の美しさを彫琢する周防亮介。トッパン初登場となる今回、選んだ曲は、イザイとサン=サーンス。やや意外な選曲ながらも硬質な周防の持ち味を味わうには格好のプログラムだと時間が経つに連れ気づかされる。共演者には、トッパンホールでお馴染みの巨匠、J-C.ペヌティエの弟子で、ヴィオラの原麻理子やバンドネオンの三浦一馬との共演でトッパンに出演、味のある音楽を聴かせてくれた有吉亮治を推薦した。ピアニストにとっても超難曲サン=サーンスのソナタで、キラキラとした音を紡ぎだし、周防と共に煌めく光の交錯の綾を見せてくれるに違いない。

トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222

10:00～18:00 土日祝休

トッパンホールウェブサイト www.toppanhall.com

【交通のご案内】

- 江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
都営バス [上69][飯64][大曲]または「東五軒町」下車徒歩約3分

※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

※未就学児のご入場はお断りいたします。

※託児サービス【要予約・有料】：公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222

[10:00～12:00, 13:00～17:00 (土日祝休み)]へお申し込みください。