

TOPPAN HALL

2022/23 SEASON



2台のピリオド楽器で描く、
ベートーヴェンと
シューベルトの傑作。
必聴の《熱情》&最後のソナタ
アパッシヨナータ

Ronald Brautigam

ロナルド・ブラウティハム

FORTEPIANO

ベートーヴェン

エロイカの主題による変奏曲とフーガ 変ホ長調 Op.35

Beethoven: 15 Variationen mit einer Fuge über ein Thema aus Eroica Es-Dur Op.35

ピアノ・ソナタ第23番 へ短調 Op.57 《熱情》

Beethoven: Sonate für Klavier Nr.23 f-Moll Op.57 "Appassionata"

～

シューベルト

ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D960

Schubert: Sonate für Klavier Nr.21 B-Dur D960

[使用楽器] ベートーヴェン: ボール・マクナルティ (2002年作) によるアントン・ワルター・モデル (1800年頃)

シューベルト: ヨハン・ゲオルク・グレーバーのオリジナル (ウィーン式 / 1820年製)

11/29 19:00 開演 トップアンホール
Tuesday 29 November 2022, 19:00 TOPPAN HALL
2022 | 火 | 全席指定 6,000円 U-25 3,000円

主催: トップアンホール 特別協賛: 鹿島建設

Ronald Brautigam

ロナルド・ブラウティハム FORTEPIANO

2台のピリオド楽器で描く、ベートーヴェンとシューベルトの傑作。

必聴の《^{アパッショナータ}熱情》&最後のソナタ

ライオンのたてがみを思わせる迫力ある銀髪をなびかせ、さっそうと舞台上に登場するや、間髪入れずに鮮やかに作品世界を現出させるフォルテピアノの名手、ブラウティハム。2004年にトッパンホールに初出演し、一夜にしてフォルテピアノとモダン(Steinway)で古典派とロマン派を弾き分けて以来、ブラウティハムには、鍵盤楽器演奏に新たな光を当てるための企画を機会あるごとに提案してきた。そして2017年2月にはモーツァルトとベートーヴェン、2019年5月にはハイドンとベートーヴェンのリサイタルを開催。実演の機会も稀だったフォルテピアノで《テンペスト》や《ワルトシュタイン》を演奏し、曲の新たな可能性や魅力を披歴した。とりわけ、19年にはハイドンとベートーヴェンの変ホ長調とハ長調のソナタを対比させ、過小評価されがちなハイドンのピアノ曲に秘められた魅力に新たな光を照射して、大きな驚きと感動を呼び起こした。椅子に座るや否や瞬く間もなく、大柄な体躯を駆使して作品に斬り込む姿は、豪快そのもの。しかし同時に、指先から溢れ出る濃やかに

彫琢された音楽は、ときに哀切に、ときに情感豊かに、繊細極まりない世界へと聴き手を誘うのだ。

今回のコンサートは、2021年11月から1年延期して実施される運びとなったもの。ブラウティハムは当初の予定通り、ベートーヴェンの卓越した変奏曲とフーガの技法を味わえる《エロイカ変奏曲》、およびピアノ・ソナタ史上の大金字塔ともいべき《熱情》、そしてシューベルトの最後のソナタD960をプログラミングした。ベートーヴェンとシューベルト、それぞれの頂点に位置する2つのソナタが1つのコンサートで並ぶプログラム自体、耳にする機会はずまない。それが2台の異なるフォルテピアノで、しかも超一流の名手によって弾き分けられるというのは、日本ではおそらく初めてだろう。演奏するアーティストにとってはまさに「挑戦」ともいべき難しさであり、聴き手にとってはかぎりなく贅沢な「贈り物」といえよう。長年培ってきた、アーティストとホールとの強い絆の中で実現した貴重な機会を、どうぞお聴き逃しなく。

トッパンホールWEBチケット www.toppanhall.com

トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222

会員優待割引およびセット券は、「トッパンホールWEBチケット」「トッパンホールチケットセンター」でお申し込み頂けます。
*U-25券(席の限定有)は、トッパンホールチケットセンターで販売いたします。*未就学児のご入場はお断りいたします。
*託児サービス【要予約・有料】:公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222
【10:00~12:00、13:00~17:00(土日祝休み)】へお申し込みください。
※本公演は新型コロナウイルス感染予防策として、定員を制限して販売・開催する可能性があります。
※やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
※開場は開演の30分前となります。

交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
後楽園駅 地下鉄丸の内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
都営バス [上69][飯64][大曲]または「東五軒町」下車徒歩約3分
※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トッパンホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515
www.toppanhall.com

トッパンホールは高度な空調管理システムを有し適切な換気を行うとともに、ウイルス除去対策として、ホール内すべてのエリアにオゾン燻蒸ならびに光触媒コーティングを施しております。



「あした」は、ナニイロ？

鹿島のしごと。

それは「あした」をつくること。

人と自然と向き合って、

よりよい毎日をつないでいくこと。

暮らしを描く、ものづくり。

無限の創造力で、彩り豊かな未来へ。

100年をつくる会社
鹿島