

TOPPAN HALL

2022/23 SEASON



「峻厳なるヴァイオリニスト」と  
「懐深きマエストロ」。  
ヨーロッパ屈指の  
チェンバールオケと魅せる、  
ツェートマイヤーのふたつの顔！

[指揮／ヴァイオリン]

# THOMAS ZEHETMAIR

4|15  
2023 [SAT]

15:00開演  
トッパンホール  
Saturday, 15 April 2023  
15:00 TOPPAN HALL

全席指定  
8,500円/U-25 4,000円

トーマス・ツェートマイヤー & フランス国立オーヴェルニュ管弦楽団  
Orchestre national d'Auvergne

J.S.バッハ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 BWV1041

J.S.バッハ：ヴァイオリン協奏曲第2番 ホ長調 BWV1042

クセナキス：アロウラ (1971)

J.S.Bach: Konzert für Violine und Orchester Nr.1 a-Moll BWV1041

J.S.Bach: Konzert für Violine und Orchester Nr.2 E-Dur BWV1042

Xenakis: Aroura

ブラームス：弦楽五重奏曲第2番 ト長調 Op.111 (弦楽合奏版)

Brahms: Streichquintett Nr.2 G-Dur Op.111



主催：トッパンホール

特別協賛：安藤ハザマ

助成：MICHELIN / FONDATION DELAPOSTOLLE

# THOMAS ZEHETMAIR

## トーマス・ツェートマイヤー & フランス国立オーヴェルニュ管弦楽団 Orchestre national d'Auvergne

現代ヴァイオリン界の鬼才、トーマス・ツェートマイヤー。パガニーニ：カプリース全曲（2014年）、J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ & パルティータ全曲（2017年）では、その鬼才ぶりを全開、空前絶後の凄絶なりサイタルを展開した、まさに「弦のトッパン」を体現する大切なアーティストのひとりである。前回（2019年10月）は、当時の手兵スイス最古のオケであるムジークコレギウム・ヴィンタートゥーアを率いトッパンホールのために来日、ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲では、まさにいま眼前で作品が誕生したかのようなグルーヴ感満載のスリリングな演奏を聴かせた。

そんなツェートマイヤーから「新しい手兵であるオーヴェルニュ管弦楽団と日本に行こうと思うんだ」と連絡があって、びっくり！直後にマネージャーからも連絡が届いた。今回の弾き振りの曲は、J.S.バッハの2つの協奏曲。若き日のアルバムでの時代を先取りしたかのような鮮烈な演奏が思い出される。日本では日頃やや軽く見做されがちなこの2つの協奏曲が、生き生きと蘇ることを期待したい。同時に今回はプログラムにもご注目いただきたい！クセ

「峻厳なるヴァイオリニスト」と「懐深きマエストロ」。ヨーロッパ屈指のチェンバーオケと魅せる、ツェートマイヤーのふたつの顔！

ナキスを間に挟んでのJ.S.バッハとブラームスというのはおもしろいアイデアだ。まったく異なる思考法で作曲した3人の作曲家の作品が並置される妙味。しかもアプローチの仕方はまったく異なるものの、結果的に、3人の作曲家の音楽からは、それぞれの豊かな人間性が感じられる、それこそ卓越した作曲家の証ともいえよう。

クセナキス《アロウラ》を演奏するのが、日本ではなかなか聴けないフランスのチェンバーオケの弦楽アンサンブルというのも大きな楽しみ。日頃なかなか日本に登場しないパリ以外のフランスのオケのアンサンブルの実力と味わいを楽しむには絶好の機会だ。後半は、新たな手兵オーヴェルニュ管の実力をじっくり拝聴することにしたい。海外のオーケストラの来日公演は、「またか…」というお決まりのプログラムが並ぶことが多いが、ここでは現地に向いて聴くかのような普段着の気楽さの中にしっかり意匠を凝らしたユニークなプログラムが成り立っている。心憎いし楽しみだ。

プログラミング・ディレクター  
西巻正史

トッパンホールWEBチケット [www.toppanhall.com](http://www.toppanhall.com)  
トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222  
チケットぴあ [t.pia.jp](http://t.pia.jp) [コード 232-305] / イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp)  
ローソンチケット [l-tike.com](http://l-tike.com) [Lコード 34430]

会員優待割引およびセット券は、「トッパンホールWEBチケット」「トッパンホールチケットセンター」でお申し込み頂けます。  
\*U-25券(席の限定有)は、トッパンホールチケットセンターで販売いたします。\*未就学児のご入場はお断りいたします。  
\*託児サービス【要予約・有料】:公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222  
[10:00~12:00, 13:00~17:00(土日祝休み)]へお申し込みください。  
※本公演は新型コロナウイルス感染予防策として、定員を制限して販売・開催する可能性がございます。  
※やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※開場は開演の30分前となります。

トッパンホールは高度な空調管理システムを有し適切な換気を行うとともに、ウイルス除去対策として、ホール内すべてのエリアにオゾン燻蒸ならびに光触媒コーティングを施しております。

### 交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分  
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分  
後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分  
都営バス [上69][飯64][大曲]または「東五軒町」下車徒歩約3分  
※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トッパンホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515  
[www.toppanhall.com](http://www.toppanhall.com)

コンサートの帰り道、  
いつもの景色が  
違って見えた。

♪その「余韻」が、品質です♪

(安藤ハザマも建設に携わったトッパンホールで体験してください。)

 安藤ハザマ



株式会社 安藤・間

東京都港区東新橋一丁目9番1号  
TEL: 03-3575-6001 (代表)  
<https://www.ad-hzm.co.jp/>