



LUNCHTIME CONCERT

ランチタイムコンサート Vol.122

JUL. 2023

J.S.バッハ vs 爛熟のロマンティズム

實川 風

(ピアノ)

Program

J.S.バッハ (ペトリ編) :

羊は安らかに草を食み(狩のカンタータ BWV208より)

ツェムリンスキー :

《デーメル詩による幻想曲集》Op.9より 第1曲(夜の声)

マーラー :

交響曲第5番 嬰ハ短調より〈アダージェット〉

シェーンベルク :

6つの小さなピアノ曲 Op.19

J.S.バッハ :

パルティータ第2番 ハ短調 BWV826



Kaoru Jitsukawa

7 / 6 2023 (木) 入場無料

トッパンホール

開演 12:15 開 場 11:45 全指定席 要予約
終演予定 13:00 (お一人様2席まで申し込み可能)

受付期間：2023年5月25日(木)～6月15日(木)

■トッパンホールクラブ会員

【お申し込み方法】電話(ご希望のお席をお選びいただけます)

■一般

【お申し込み方法】ハガキ(お席の指定はできません)

- ①ハガキに住所・氏名(フリガナ)・電話番号・ご希望の席数をご記入の上、下記宛先までお申し込みください(6月15日必着)。※応募者多数の場合は、抽選とさせていただきます。※お一人様につき2通以上のお申し込み、また、受付期間外のお申し込みは、無効とさせていただきます。
- ②当選者にのみ、6月26日(月)までに、座席指定ハガキを発送いたします。
- ③当日は、座席指定ハガキでそのままご入場いただけます。終演後のハガキの回収にご協力ください。

〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3

トッパンホールチケットセンター「ランチタイムコンサートVol.122」受付係

トッパンホールは高度な空調管理システムを有し適切な換気を行うとともに、ウイルス除去対策として、ホール内すべてのエリアにオゾン燻蒸ならびに光触媒コーティングを施しております。

日本人ピアニストにしてはめずらしく、とても立体感のある演奏をする人だ。近年は編曲も積極的に手掛けているようで、スコアをはじめとしてピアノ以外の楽譜にも数多く目を通しているであろうことが演奏からも推察される。そんな實川だからアイデアも豊富で、プログラムを決めるまでのやりとりが実に楽しかった。そこから生まれたプログラムがこれ。なかなか重層的でチャレンジングなものに仕上がったと思っている。音数多く雄弁なJ.S.バッハと、マーラー、ツェムリンスキー、シェーンベルクというお互いの関係も深い世紀末ウィーンの爛熟した文化を牽引した作曲家との対比。バッハの〈パルティータ〉、シェーンベルクの小品共に本来は6曲から構成されている。こちらもコントラストの妙と言えようか。果たしてその演奏はいかに…。とても楽しみなコンサートだ。

トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222

10:00～18:00 土日祝休

トッパンホールウェブサイト www.toppanhall.com

【交通のご案内】

- 江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
後楽園駅 地下鉄丸の内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
都営バス [上69][飯64][大曲]または「東五軒町」下車徒歩約3分

※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

※やむを得ず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

※未就学児のご入場はお断りいたします。

※託児サービス【要予約・有料】：公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222

[10:00～12:00, 13:00～17:00 (土日祝休み)]へお申し込みください。