

TOPPAN HALL

2023/24 SEASON



2024
NEW YEAR
TOPPAN HALL
CONCERT

トッパンホール
ニューイヤーコンサート



Violoncello
Peter Bruns
ペーター・ブルンス

Violine
Sayako Kusaka
日下紗矢子



Klavier
Florian Uhlig
フローリアン・ウーリヒ

香り高きドイツ音楽を
清新な顔ぶれとともに楽しむ、
トッパンの面目躍如、
馥郁たるニューイヤー！

メンデルスゾーン：
ピアノ三重奏曲第1番
ニ短調 Op.49

Mendelssohn: Trio für Violine,
Violoncello und Klavier Nr.1 d-Moll Op.49

シューマン：子供の情景 Op.15
Schumann: Kinderszenen Op.15

◆◆◆

シュルホフ：
ヴァイオリンとチェロのための
二重奏曲
Schulhoff: Duo für Violine und Violoncello

ブラームス：
ピアノ三重奏曲第1番 口長調 Op.8
Brahms: Trio für Violine,
Violoncello und Klavier Nr.1 H-Dur Op.8

1.21 2024
[日]

15:00開演 トッパンホール
Sunday, 21 January 2024 15:00 TOPPAN HALL

全席指定 6,000円 U-25 3,000円
発売：9月13日水 [会員：9月9日土]

主催：トッパンホール
特別協賛：鹿島建設

2024 NEW YEAR CONCERT

トッパンホール
ニューイヤーコンサート
TOPPAN HALL

邦人アーティストの中で圧倒的な登場回数を誇る日下紗矢子がニューイヤーに出演するのはこれが3度目。ペーター・ブルンズは2020年以來2度目となる。この2人が出演するというので、毎年ディープなプログラムが並ぶトッパンホールのニューイヤーコンサートの中であって、24年は比較的爽やかな、しかし音楽的手応えはずしりあるプログラムを企画してみた。

まず2人にメンデルスゾーンとブラームスのピアノ・トリオ第1番をやらないかと提案した。「一度に2曲ともですか？」という驚きの声が返ってきたところを見ると、やはりトッパンホールは世の通常のコンサートよりもディープらしい。日下とブルンズは、〈エスポワール シリーズ〉での共演以來、長年にわたってヨーロッパ各国や日本で共演を重ね音楽的に深い絆で結ばれる盟友ともいえる関係。そんな2人のデュオもトッパンの聴衆に聴いて欲しいという彼らからのたつての願いでシュルホフの作品を選択。チェ

コの作曲家でナチス・ドイツから迫害されたエルヴィン・シュルホフは、日下お気に入りの作曲家でもある。〈エスポワール シリーズ〉出演の際にも毎回1曲プログラミングして日本での紹介に努めていた。退廃音楽の烙印を押され強制収容所でその生涯を閉じただけに東ドイツ出身のブルンズも共感するところがある作曲家、作品だろう。

トリオで要となるピアニストには、昨年初共演したフロリアン・ウーリヒというピアニストがとってもいいよと日下が推薦してくれた。彼はブルンズとの共演経験も豊富で、ドイツを中心にヨーロッパでは、ソロに室内楽に盛んに活躍している名手だ。日本ではシューマンのピアノ曲全集のCDで知られているようだが、メンデルスゾーンとブラームスとを結ぶ線上に欠くことのできない作曲家であるシューマン作品を、彼に1曲演奏してもらうことで、最後のピースもはまった。

クールで知的な日下と、パッションの中にもドイツの森の深遠さを感じさせるブルンズは、メンデルスゾーンとブラームスを弾くにはうってつけのコンビ。日下の音楽的趣味にメンデルスゾーンはぴったりはまるし、ベルリンに生まれ、ドレスデンやライプツィヒで活躍したブルンズは、ブラームスのスペシャリスト。そしてメンデルスゾーンゆかりの地で活躍してきた。そこにウーリヒが加わることで、さらなる化学変化が起こり新たな世界が拓けるのか…。「名曲に名演なし」のことわざを覆すような演奏を期待したい。

プログラミング・ディレクター
西巻 正史

香り高きドイツ音楽を清新な顔ぶれとともに楽しむ、トッパンの面目躍如、馥郁たるニューイヤー！

トッパンホールWEBチケット www.toppanhall.com
トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222
チケットぴあ t.pia.jp [Pコード 249-405] / イープラス eplus.jp
ローソンチケット l-tike.com [Lコード 34933]

会員優待割引およびセット券は、「トッパンホールWEBチケット」「トッパンホールチケットセンター」でお申し込み頂けます。
*U-25券(席の限定有)は、トッパンホールチケットセンターで販売いたします。*未就学児のご入場はお断りいたします。
*託児サービス【要予約・有料】:公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222
[10:00~12:00, 13:00~17:00(土日祝休み)]へお申し込みください。
※やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
※開場は開演の30分前となります。

交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
都営バス [上69] [飯64] 「大曲」または「東五軒町」下車徒歩約3分
※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トッパンホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515
www.toppanhall.com



日下写真©Akira Muto プルンズ写真©Jens Röttsch
当チラシに掲載している写真について、許可なく複製あるいは転用することを固く禁じます。 ©TOPPAN HALL 2023.8 K1

「あした」は、ナニイロ？

鹿島のしごと。

それは「あした」をつくること。

人と自然と向き合って、

よりよい毎日をつないでいくこと。

暮らしを描く、ものづくり。

無限の創造力で、彩り豊かな未来へ。

100年をつくる会社
鹿島