

TOPPAN HALL

2026/27 SEASON



10/1 2026
[木]

19:00開演

TOPPAN HALL

Thursday, 1 October 2026 19:00

全席指定 6,500円

U-25 3,000円

発売:6月24日(水)

[会員:6月20日(土)]

ベートーヴェンからの継承と変革
二人の作曲家の誇り高き孤高の世界

ウィリアム・ヨン

William Youn

piano

笹沼 樹

Tatsuki Sasanuma

violoncello

毛利文香

Fumika Mohri

violin

2026/27 シーズン オープニングコンサート

2026/27 Season Opening Concert

ベートーヴェンに魅せられて…

ブラームス: チェロ・ソナタ第1番 ホ短調 Op.38

Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr.1 e-Moll Op.38

シューベルト: ピアノ・ソナタ第20番 イ長調 D959

Schubert: Sonate für Klavier Nr.20 A-Dur D959

シューベルト: ピアノ三重奏曲第2番 変ホ長調 D929

Schubert: Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr.2 Es-Dur D929

Be a ChangeBuilder.

主催: TOPPANホール 特別協賛: 安藤ハザマ

2026/27 シーズン オープニングコンサート 2026/27 Season Opening Concert

ベートーヴェンに魅せられて…

2026/27シーズンが始まる。今シーズンの柱は、なんといっても2027年に没後200年を迎えるルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェンをおいて他にない。そこでシーズンのオープニングコンサートでは、ベートーヴェンがいたからこそ生まれた、或いは高度に発展したジャンルのその後を受け継ぐ作品を取り上げ、2027年への伏線を張ろうと考えた。ジャンル、曲を絞るのは困難を極めたが、ベートーヴェンが新たに開拓し生涯の全時期にわたって書き続けたチェロ・ソナタというジャンルの最大の継承者であるブラームスのホ短調ソナタ、ベートーヴェンが生涯を通じて探求し続けたピアノ・ソナタでは、シューベルト最晩年（といってもベートーヴェンの死の翌年）に作曲された第20番イ長調のソナタD959、そして若きベートーヴェンが作品1という番号を当時の作曲家の王道スタイルであった弦楽四重奏曲に与えるのではなく、敢えてクローズアップさせたピアノ三重奏曲というジャンル（ただしわりと早い時期にその発展性に限界を感じたのかジャンルの筆を折ったが）における正統的な後継の最重要作であるシューベルトの第2番変

ベートーヴェンからの継承と変革
二人の作曲家の誇り高き孤高の世界

ホ長調を選曲し出演者を検討した。

毎年オーストリアの片隅、ホーエナムスとシュヴァールツェンベルクで開催されているシューベルティアードの常連で、演奏、人柄共に敬愛するピアニストのウィリアム・ヨンと、TOPPANホールで数々の忘れ難い室内楽の名演奏を披露し続ける笹沼樹を迎え、そこに先日イザイ無伴奏全曲等で進境著しい毛利文香を加えて、この壮大なプログラムにチャレンジすることとした。既にお分かりかと思うが、26周年を迎えたTOPPANホールが、これまで同様、停滞することなく前に向かって進む意欲を見せたいと願うコンサートでもある。ウィリアム・ヨンは、ニルス・メンケマイヤーやユリア・フィッシャーらと長らく音楽を育み、モーツァルトやシューベルトで精緻でありながら詩情漂い、心を感じさせる音楽を奏でる名手。TOPPANホール育ちの我らが笹沼樹、毛利文香を共演者に迎え、瑞々しくどこまでも血の通った音楽が生まれることを期待している。

プログラミング・ディレクター
西巻正史

TOPPANホールWEBチケット www.toppanhall.com
TOPPANホールチケットセンター 03-5840-2222
チケットぴあ t.pia.jp [Pコード 326-708] / イープラス eplus.jp

会員優待割引およびセット券は、「TOPPANホールWEBチケット」「TOPPANホールチケットセンター」でお申し込み頂けます。
*U-25券(席の限定有)は、TOPPANホールチケットセンターで販売いたします。
*未就学児のご入場はお断りいたします。
*託児サービス【要予約・有料】:公演日1週間前までにイベント保育Kidventureへ、
右記二次元コードよりお申し込みください。
※やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。
※開場は開演の30分前となります。



交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
都営バス [上69] [飯64] 「大曲」または「東五軒町」下車徒歩約3分
※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

TOPPANホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200
www.toppanhall.com

泣いたり、笑ったり、
感動する時間が
必要だと思う。

♪その「ドキドキ」が、品質です♪

(安藤ハザマも建設に携わったTOPPANホールで体験してください。)



Be a ChangeBuilder.
安藤ハザマ

株式会社 安藤・間

東京都港区東新橋一丁目9番1号
TEL: 03-3575-6001 (代表)
<https://www.ad-hzm.co.jp/>