



LUNCHTIME CONCERT

ランチタイムコンサート Vol.142

NOV. 2026

いにしえ

古への憧憬と未来への響き

藤平実来

(ピアノ)

橘和美優 (ヴァイオリン)

Program

ラヴェル：クーランの墓

ラヴェル：ヴァイオリン・ソナタ



Miku Fujihira

11 / 30 2026
(月)

TOPPANホール

開演 12:15 開 場 11:45
終演予定 13:00

【発売】

10月6日(火)[会員:9月29日(火)]

【全席指定】1,500円

TOPPANホールクラブ ゴールド会員 2枚無料
レギュラー会員 1枚無料

*無料チケットは電話受付のみ。有料チケットの同時購入可。

*有料チケットのWEB購入は一般発売後からとなります。

【お申し込み】

TOPPANホールチケットセンター 03-5840-2222
10:00~18:00 土日祝休TOPPANホールWEBチケット www.toppanhall.com

*ご利用には登録が必要です。

藤平実来は、いまの時代にあって極めて実直で飾らないスタイルが好印象を与える。同時にやや控えめなイメージを抱かれる懸念もあったが、2024年4月の〈ペヌティエに愛を込めて〉で抜擢した際には気概を示し、シューベルトの《3つのピアノ曲 D946》(抜粋)を弾ききった。ひとりの聴衆として、また時に譜めくりとして、様々な形でTOPPANホールのステージに数多く触れ、巨匠や名匠の演奏を間近で聴いてきただけに、このホールに対して秘めた深い想いもあるようだ。

ランチタイムコンサートの話を向けたところ、「ラヴェルを弾きたい、室内楽も含めて」と予想外の言葉が返ってきた。ラヴェルの複雑かつシニカルな情感を、日頃、素直でピュアな藤平がどのようにアプローチし、どのように表現としてまとめてくるのか、パリで学ぶ同窓の橘和がそこにどのような風を吹き込み絡んで1つの音楽を作るのか。想像以上に興味深いプログラムとなったと思う。

【交通のご案内】

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分
飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、
大江戸線(B1出口)より徒歩約13分
後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分
都営バス [上69][飯64][大曲]または「東五軒町」下車徒歩約3分

※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

※未就学児のご入場はお断りいたします。

TOPPANホール 〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3