

TOPPAN HALL

2022/23 SEASON



豪胆にして繊細、濃密にして可憐—
ロシアン・ピアノイズムの継承者
魅惑のプログラムとともにトッパンに帰還!

Anna Sokaya Piano

フランク (ヴェークマン編) *Franck (arr. T.Wegmann)*
前奏曲、フーガと変奏曲 Op.18

スクリャービン *Scriabin*
ワルツ へ短調 Op.1
幻想曲 口短調 Op.28
2つの詩曲 Op.32
ピアノ・ソナタ第5番 Op.53

ショパン *Chopin*
即興曲第1番 変イ長調 Op.29
即興曲第2番 嬰へ長調 Op.36
即興曲第3番 変ト長調 Op.51
幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66

ラヴェル *Ravel*
高雅で感傷的なワルツ
ラ・ヴァルス

5.31
2023 [WED]

19:00開演
トッパンホール
Wednesday, 31 May 2023
19:00 TOPPAN HALL

全席指定 6,000円
U-25 3,000円
発売: 2月16日 日
[会員: 2月11日 土・祝]

主催: トッパンホール
特別協賛: 竹中工務店

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

Anna アンナ・ Vinnitskaya ヴィニツカヤ Piano

アンナ・ヴィニツカヤ。2019年のベルリン・フィル定期演奏会での大成功の後、パリやザルツブルクへのツアーでもベルリン・フィルからソリストとして指名されるなど、近年話題に事欠かない絶好調のピアニストだ。そんなヴィニツカヤは、2007年のエリザベート王妃国際コンクール優勝からあまり時間が経たない同年12月に、ここトッパンホールで日本でのデビューリサイタルを行っている。当時の彼女は得意とするプロコフィエフなどに抜群の冴えと得も言われぬ悲哀やアイロニーを聴かせる一方、ラフマニノフなどでは、強靱なテクニックに物を言わせ、力でねじ伏せるような粗削りな一面もまだ見て取れた。同世代やその少し前のロシアの演奏家に共通するこうした傾向は、いまもまったく影を潜めたわけではないが、第2の故郷ともいえるハンブルクゆかりのブラームスの音楽に深く傾倒したあたりからヴィニツカヤの音楽には、独特のしなやかさと光と翳の味わいが加味されたように感じる。そしてもう一つ、彼女の演奏には時に、水の匂いやゆらめき、寄せては返す波の漂いなどを感じるのだが、それはなにに由来するのだろうか。今回、改めて彼女のプロフィールを目にし、私の抱いてきた勝手なイメージはまったく故^{ゆえ}ないことではないのかなと思った。というのも、彼女が生まれたノヴォロシスクは黒海ほとりの町。18歳から北ドイツの港町ハンブルクに移り住み、20代半ばにしてハンブルク音楽演劇大学の教授に就任。以来、彼の地をベースに多忙な演奏活動と教授活動を両立させてきた。

そんなヴィニツカヤは、なんでも手当たり次第に所構わず弾くというタイプではなく、気に入った作品とじっくり取り組み、繰り返し弾いて深めていくというタイプのピアニストだ。今回も、コロナ禍で中止となった2021年のプログラムがアップデートされた形ものが提示されてきた。ショパンを核に、若き日から向き合ってきたラヴェル、スクリャービン等の諸作品が並ぶ。ここ数年集中的に取り組むこだわりのプログラムだ。16年ぶりとなるトッパンホールのステージでその成長ぶりを確かめようではないか。

プログラミング・ディレクター 西巻正史



Franck (arr. T.Wegmann)
Prélude, fugue et variation Op.18

Scriabin
Valse en fa mineur Op.1
Fantaisie en si mineur Op.28
Deux poèmes Op.32
Sonate pour piano No.5 Op.53

Chopin
Impromptu No.1 en la bémol majeur Op.29
Impromptu No.2 en fa dièse majeur Op.36
Impromptu No.3 en sol bémol majeur Op.51
Fantaisie-impromptu en ut dièse mineur Op.66

Ravel
Valses nobles et sentimentales
La valse

トッパンホールWEBチケット www.toppanhall.com

トッパンホールチケットセンター 03-5840-2222

チケットぴあ t.pia.jp [Pコード 234-222] / イープラス eplus.jp

ローソンチケット l-tike.com [Lコード 35448]

会員優待割引およびセット券は、「トッパンホールWEBチケット」「トッパンホールチケットセンター」でお申し込み頂けます。
*U25券(席の限定有)は、トッパンホールチケットセンターで販売いたします。*未就学児のご入場はお断りいたします。
*託児サービス【要予約・有料】:公演日1週間前までにイベント託児・マザーズ 0120-788-222
[10:00~12:00, 13:00~17:00(土日祝休み)]へお申し込みください。

*本公演は新型コロナウイルス感染予防策として、定員を制限して販売・開催する可能性があります。

*やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

*開場は開演の30分前となります。

トッパンホールは高度な空調管理システムを有し適切な換気を行うとともに、ウイルス除去対策として、ホール内すべてのエリアにオゾン燻蒸ならびに光触媒コーティングを施しております。

交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分

飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分

後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分

都営バス [上69][飯64]「大曲」または「東五軒町」下車徒歩約3分

*地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

トッパンホール

〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200 Fax:03-5840-1515
www.toppanhall.com



人と自然をつなぐ、伝統と革新をつなぐ。

想いをかたちに 未来へつなぐ

TAKENAKA

竹中大工道具館(兵庫県神戸市)
設計施工:竹中工務店

株式会社竹中工務店 本社:〒541-0053 大阪市中央区本町4-1-13 Tel.06-6252-1201 / 東京本店:〒136-0075 東京都江東区新砂1-1-1 Tel.03-6810-5000