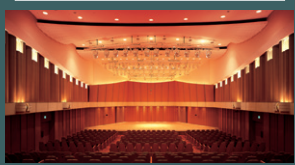


TOPPAN HALL

2026/27 SEASON



結成30年を経て、
今なお進化を続けるフォーレ四重奏団
円熟の境地に見える景色

Erika
Geldsetzer
violin

Sascha
Frömbling
viola

第2夜

2026年12月9日[水] 19時開演

Wednesday, 9 December 2026 19:00

シューベルト: アダージョとロンド・コンチェルタンテ
へ長調 D487

Schubert: Adagio e Rondo concertante F-Dur D487

シューマン: ピアノ四重奏曲 変ホ長調 Op.47

Schumann: Klavierquartett Es-Dur Op.47

...

ブラームス: ピアノ四重奏曲第1番 ト短調 Op.25

Brahms: Klavierquartett Nr.1 g-Moll Op.25

主催・会場: TOPPANホール

特別協賛: 竹中工務店

第1夜

2026年12月8日[火] 19時開演

Tuesday, 8 December 2026 19:00

ドヴォルジャーク Dvořák

ピアノ四重奏曲第1番 ニ長調 Op.23

Klavierquartett Nr.1 D-Dur Op.23

スラヴ舞曲集 第2集 Op.72より 第2曲 ホ短調

Nr.2 e-Moll aus Slawische Tänze Heft 2 Op.72

8つのユモレスク Op.101より 第7曲 変ト長調

Nr.7 Ges-Dur aus acht Humoresken Op.101

わが母の教え給いし歌

Als die alte Mutter sang

スラヴ舞曲集 第2集 Op.72より 第7曲 ハ長調

Nr.7 C-Dur aus Slawische Tänze Heft 2 Op.72

...

ブラームス: ピアノ四重奏曲第2番 イ長調 Op.26

Brahms: Klavierquartett Nr.2 A-Dur Op.26

Konstantin
Heidrich
violoncello

フォーレ四重奏団

FAURE
QUARTETT

Dirk
Mommertz
piano

[全席指定] 各日 7,000円 U-25 3,500円

単券発売: 9月2日(水) [会員: 8月29日(土)]

会員限定 2公演セット券 限定数販売 | クラブ同時入会可

TOPPANホールクラブ

ゴールド会員 11,000円

レギュラー会員 12,300円

セット券発売: 8月22日(土)

フォーレ四重奏団 FAURÉ QUARTETT



昨年10月のTOPPANホール25周年記念のスペシャル・ウィークは、お楽しみいただけましたか？ 同じ年にデビュー30周年を迎えたフォーレ四重奏団をメインに据え、彼らによるピアノ四重奏曲、アネット・ダッシュを迎えての2つのコンサート、さらには(これが一番やりたかったことですが)ニルス・メンケマイヤーや日下紗矢子らが参加してメンバーを解体しての室内楽の数々。これらを5夜にわたって展開しました。4人のメンバーをばらばらにしても、ひとりひとりの卓越した音楽性で聴衆を唸らせるフォーレ四重奏団の面々の魅力や音楽性、持ち味といった個々の実力と高いアンサンブル能力が遺憾なく発揮されたコンサートだったのではないかと思います。

そんなフェスティバルの期間中に、結成30年を越え、新たな気持ちでスタートしようとしている彼らの想いを受け止めながら今回のコンサートのプログラムを作りました。

第1夜は、2026/27シーズンに力点を置いているというドヴォルジャークの作品群と、ブラームスの長大な作品である第2番を組み合わせたもの。ご存じのようにブラームス

結成30年を経て、今なお進化を続けるフォーレ四重奏団

の才能を高く評価したのがシューマンならば、ドヴォルジャークを推して世に出したのはブラームス。この2人の作曲家は本来相性がいいはずですが、意外にもあまり一緒に演奏されません。そんなところに目をつけた彼らのアイデアを聞きながら、第1夜のプログラムが誕生しました。ブラームスの第2番は、前回(2016年)のTOPPANホールでの演奏で初めてこの曲の魅力を味わえたという方も多いと思います。10年の歳月を経ての解釈の変化や深化、そして彼らのブラームス愛を感じとっていただければと思っています。第2夜は、フェスティバルの期間中にアンコールで弾いてお客さまの熱い手応えを感じ、彼らがTOPPANホールの聴衆の前で再び弾きたいと思った2曲を中心に構成しました。いずれも説明不要のピアノ四重奏の名曲です。ブラームスの第1番はTOPPANホール初登場の2014年12月の公演がNHKで繰り返し放送され、彼らの存在を日本に広めた思い出深い作品でもあります。まさにフォーレ四重奏団の真骨頂を聴くにはうってつけの一夜。ご期待ください。

プログラミング・ディレクター 西巻正史

TOPPANホールWEBチケット www.toppanhall.com

TOPPANホールチケットセンター 03-5840-2222

チケットぴあ t.pia.jp [Pコード 12/8公演 331-484 12/9公演 331-490]

イープラス eplus.jp

会員優待割引およびセット券は、「TOPPANホールWEBチケット」「TOPPANホールチケットセンター」でお申し込み頂けます。

*U-25券(席の限定有)は、TOPPANホールチケットセンターで販売いたします。*未就学児のご入場はお断りいたします。

*託児サービス【要予約・有料】:公演日1週間前までにイベント保育Kidventureへ、

右記二次元コードよりお申し込みください。

*やむをえず、曲目・出演者などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。

*開場は開演の30分前となります。



交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分

飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分

後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分

都営バス [上69]「飯64」「大曲」または「東五軒町」下車徒歩約3分

*地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

TOPPANホール

〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200
www.toppanhall.com



人と自然をつなぐ、伝統と革新をつなぐ。

想いをかたちに 未来へつなぐ

TAKENAKA

竹中大工道具館(兵庫県神戸市)
設計施工: 竹中工務店

株式会社 竹中工務店 本社: 〒541-0053 大阪市中央区本町4-1-13 Tel.06-6252-1201 / 東京本店: 〒136-0075 東京都江東区新砂1-1-1 Tel.03-6810-5000